جامعة البليدة 2لونيسي علي

دليل المـــــــــــــادة التعليمية

(SYLLABUS)

المادة التعليمية

علم النفس الاجتماعي

السداسي الرابع

1. الطلبة المعنيين

كليـــــــة	العلوم الإنسانية والاجتماعية
قســـــم	علم الاجتماع وعلم السكان
مستوى	السنة الثانية
تخصص/ ميدان / شعبة	علم الاجتماع
السداسي	الرابع
السنة الجامعية	2023/2022،2022/2021،2021/2020،2020/2019

2. التعرف على المادة التعليمية

اسم المـــــــــادة	علم النفس الاجتماعي
وحدة التعليم	استكشافية
عدد الأرصدة	02
طبيعة التدريس	محاضرة
المعامل	01
الحجم الساعي الأسبوعي	1:30

3. أستاذ (ة) المادة التعليمية

الاسم و اللقب	مريم مبروك
الرتبة	أستاذ محاضر "أ"

البريد الالكتروني	m.mebrouk@univ-blid2.dz
رقم الهاتف	0799394185

4-وصف المادة التعليمية

المكتسبات	• تحديد المفاهيم المحورية وتعريفها وفقا لبرنامج المقياس **مع عرض شبه مفصل لكل محور**
الهدف العام للمادة التعليمية	الهدف العام من مقياس علم النفس الاجتماعي في السداسي الرابع يتمثل في تمكين الطلبة من معرفة ماهية عدة محاور مهمة ذات فاعلية تتعلق ببناء سلوك الفرد داخل الجماعة وهذا بالتطرق إلى مفهوم الجماعة وكيفية تشكيلها ، والى مفهوم القيادة وماهي مميزات القائد داخل الجماعة،ثم التطرق إلى محور مهم وضروري وهو ماهية التنشئة الاجتماعية باعتبارها عملية مهمة في تحويل الفرد من كائن بيولوجي إلى كائن اجتماعي مع التطرق إلى التنشئة الأسرية وتنشئة جماعة الرفاق باعتبارها مؤسسة تنشئة مهمة في المجتمع وكذا التنشئة الدينية ثم التنشئة السياسية .
أهداف التعلـــم (المهـــارات المراد الوصول إليها)	• تمكين الطلبة من أخذ صورة عامة عن ماهية الجماعة • معرفة أهمية الجماعة بالنسبة للفرد والمجتمع • التطرق إلى معرفة أهمية وفاعلية القيادة في مختلف مجالات الحياة • معرفة ماهية التنشئة الاجتماعية ومدى مساهمتها في بناء تصورات الفرد وقيمه واتجاهاته وتمثلاته الاجتماعية وتأثير ذلك على مختلف المواقف والسلوكات • تمكين الطلبة من معرفة التنشئة الأسرية

	• تمكين الطلبة من معرفة تنشئة جماعة الرفاق • تمكين الطلبة من أخذ صورة عن التنشئة الدينية والتنشئة السياسية

4. محتوى المادة التعليمية

المحـــــــور الأول(المحاضرة 1)	ماهية الجماعة
المحور الثـــــاني(المحاضرة2)	القيادة
المحور الثـالث	التنشئة الاجتماعية
المحور الرابــع	التنشئة الأسرية
المحور الخامس	تنشئة جماعة الرفاق
المحور السادس	التنشئة الدينية
المحور السابع	التنشئة السياسية

6- طريقة التقييم:

طريقة التقييم بالنسبة للمقياس يدرس فقط في شكل محاضرة طبيعة تقييمها :الامتحان في المحاضرة
معدل المادة =نقطة الامتحان في المحاضرة
امتحان نهاية السداسي*(تاريخ الامتحان تحدده الإدارة)*
الامتحان الاستدراكي للمادة *(تاريخ الامتحان تحدده الإدارة)*

7-القواعد الواجب احترامها من طرف الطلبة

القـــــــــــــــاعدة 01	يجب على جميع الطلبة اجتياز امتحان في هذا المقياس خلال نهاية السداسي الثالث وهذا تقييم لكل طالب في هذا المقياس.

8- المصادر والمراجع

#	عنوان المرجع	المؤلف	دار النشر و السنة
1	مقدمة في علم النفس الاجتماعي	محمد مسلم	دار طليعة،الجزائر،2016
2	الضبط الاجتماعي	عبد الله الخريجي	دار الامة،جدة،1982
3	التنشئة الاجتماعية والالتزام الديني	صادق عباس الموسوي	مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي،بيروت، 2018
4	التربية السياسية للفرد في المجتمع	محمد عطية	دار الطليعة ،بيروت، 1997

المحاضرة رقم1: الجماعة:

1- تعريفها:

عبارة عن وحدة اجتماعية تتشكل من مجموعة من الأفراد (على الأقل فردين)، متفاعلين بينهم وتربطهم عناصر مشتركة كاللغة ، الانتماء الجغرافي، نفس القيم والاتجاهات، الأهداف المشتركة....الخ.

2-خصائص الجماعة:

-العضوية: على الأقل فردين

-الخصائص المشتركة:قيم مشتركة، دوافع مشتركة، نفس الاتجاهات، نفس الميول والرغبات، الأهداف المشتركة...الخ.

-وجود تفاعل بين الأعضاء يخدم أهداف الجماعة وهذا بفعل عمليات فعلية تظهر في العمل المشترك والفعال من أجل تحقيق ذلك هذا من جهة ومن جهة أخرى هناك الشعور بالانتماء والارتباط المشترك بين أفراد الجماعة لأجل إشباع حاجات الفرد والجماعة وتكون عملية التواصل باللغة المنطوقة أو المكتوبة أو كلاهما أو الرموز المتعارف عليها ضمن الجماعة والتي تميزها عن غيرها من الجماعات.

3-أهمية الجماعة:

للجماعة أهمية مهمة وفاعلة بالنسبة للفرد والمجتمع بشكل عام .

13-أهمية الجماعة بالنسبة للفرد:

-يتعلم الفرد ويكتسب المعايير الاجتماعية التي تنعكس في سلوكاته من خلال تفاعله مع الجماعة التي ينتمي إليها

-تنمية مختلف المهارات التي يتميز بها في إطار جماعته بشكل أفضل.

-يجد الرضا والمتعة داخل الجماعة التي ينتمي إليها.

- تعد الجماعة وسط مهم لعملية التعلم بالنسبة للفرد.

-تعمل الجماعة على تنشئة الفرد اجتماعيا وهذا ما يؤثر على نموه الاجتماعي من خلال عملية التفاعل أين يتعلم السلوك الاجتماعي ومعاييره وأدواره .

3-2-أهمية الجماعة بالنسبة للمجتمع:

-الفرد اجتماعيا بطبعه لذا العيش المشترك بين الأفراد ضرورة حياتية وحتمية إنسانية

-تعد المؤسسات بمختلف صورها وأشكالها لاسيما الاجتماعية منها نتاج لجهود مشتركة

-مختلف النشاطات(إدارية، سياسية، اقتصادية، إعلامية، ثقافية، صحية...الخ) الموجودة في المجتمعات قائمة على فاعلية التفاعل الاجتماعي

-الوطن، الإقليم، المدينة..الخ ، هي نتاج جهود مشتركة للجماعات على مستويات مختلفة من حيث الوحدة(صغيرة/كبيرة).

4-بناء الجماعة:

تبنى الجماعة بفعل التكرار المشترك في التفاعل بين الأفراد الذين يشتركون في الأهداف والدوافع

خلال مدة زمنية معينة، ليتم على ضوئها قيام/بناء الجماعة. وتتشكل لأجل تحقيق الأهداف المشتركة

بين أعضائها بمعنى ضمان تحقيق الكفاءة الموضوعية للجماعة مع الأخذ بعين الاعتبار ضمان تحقيق الكفاءة الذاتية لإفرادها ، ويتم تحديد دور ووظيفة كل عضو وهنا تظهر مراكز القيادة والتبعية وفقا لمميزات تتعلق بكفاءة الفرد الشخصية وقدراته الفكرية .

تتأثر الجماعة في بنائها بعدة عناصر تتمثل في وجود عدد الأشخاص (حجم كبير/ حجم صغير)، ضرورة وجود مساحة –الموقع الخاص بالجماعة، وسائل التفاعل بين الأعضاء، إضافة إلى ذلك هناك تأثير البيئة الاجتماعية في بناء الجماعة والذي يظهر في الانتماء الطبقي داخل المجتمع وما ينعكس عنه على العلاقات الاجتماعية للجماعات المختلفة.

5- نظريات بناء الجماعة:

هناك اتجاه نظري يركز على أنماط السلوك المرتبط بوجود الجماعة باعتبارها وحدة تنظيمية ذات خصائص تختلف عن خصائص الأفراد المشكلين لها ، فهي تهتم بالأهداف العامة للجماعة وليس للأعضاء، واتجاه أخر يهتم بانفعالات وأراء الأعضاء المشكلين للجماعة ، فالجماعة في نظرهم هي بناء اجتماعي يركز على الفرد.

6-أنواع الجماعات:

تصنف الجماعات وتسم وفقا لعدة اعتبارات يمكن حصرها في مايلي:

6$_1$-الجماعة من حيث زمن وجودها:

-جماعة طويلة الأمد كالأسرة مثلا، -جماعة قصيرة الأمد كالحضور في محاضرة

6$_2$-الجماعة من حيث طبيعة تكوينها:

-جماعة تلقائية كالأسرة، -جماعة مقصودة كالنقابات

6$_3$-الجماعة من حيث التزام أفرادها(على أساس النظام):

-جماعة رسمية / جماعة غير رسمية

6-4-الجماعة من حيث التجانس:

-جماعة متجانسة / جماعة غير متجانسة

6-5-الجماعة من حيث الجنس:

-ذكور / إناث

6-6-الجماعة على أساس الحجم:

- جماعة صغيرة/ جماعة متوسطة/جماعة كبيرة/جماعة كبيرة جدا

6-7-الجماعة من حيث السن:

-الأطفال /المراهقين /الشباب / الشيوخ.

المحاضرة رقم 2: القيادة

1- تعريفها:

لاصطلاح القيادة أكثر من تعريف ، فمن التعاريف من يحدد القيادة بالمركز الذي يشغله الشخص في الجماعة ومنه يحدده بالقدرات والسمات الشخصية لهذا الشخص ، وهناك تعاريف تحدد القيادة عن طريق الوظائف المختلفة التي يؤديها الشخص القائد.

-يمكن تعريف القيادة بالنظر الى الشخص الذي يتولى منصب القيادة نفسه وعليه فتوصف أنها مجموعة السمات والمهارات التي يمتاز بها القائد أو هي مجموعة السمات والمهارات الأزمة للقيام بوظائف القيادة.

- فالقيادة هي ظاهرة اجتماعية تتأثر بظروف المجتمع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية ، كما أنها تؤثر تأثيرا فعالا في حياة المجتمع ،فالقادة هم من يقودون جماعاتهم إلى حيث الإصلاح والبناء والتقدم ، فالمجتمع هو من يخلق قادته.

-هناك علاقة تفاعل بين المجتمع وقادته بحيث يصعب التفريق بين ما يرجع إلى المجتمع ، وبما يرجع إلى القادة.

-هناك أنماط مختلفة للقيادة على جميع مستوياتها ، منها القيادة الاستبدادية (الدكتاتورية)، ومنها القيادة الديمقراطية ، القيادة الفوضوية ، وقد بينت التجارب الإنسانية أن أفضل أنواع القيادات هي " القيادة الديمقراطية" .

-ينظر للديمقراطية أنها نظام حياة فعال ومتطور يتغير من حيث أسلوب حياة الفرد والجماعة ويشمل الكثير من المبادئ الإنسانية والاجتماعية والسياسية كحرية الرأي ، حرية العقيدة،تكافؤ الفرص،المساواة أمام القانون والعدالة، التعاون..الخ.

2- التمييز بين القيادة والرئاسة:

من أهم الفروق مايلي:

-الرئاسة قائمة على أساس نظام رسمي وليست باعتراف تلقائي من أعضاء الجماعة بقدرة الرئيس في تحقيق أهداف الجماعة

-الرئاسة تستمد السلطة من قوة خارجة عن نطاق الجماعة نفسها.

-الرئاسة يقوم الرئيس بتحديد أهداف الجماعة تبعا لمصالحه هو أو لصالح القوة الخارجة عن نطاق الجماعة.

-الأعمال المشتركة والجماعية في الرئاسة قليلة.

-لا يوجد تقارب كبير بين الرئيس وأعضاء الجماعة ، ويعتقد الرئيس أن تباعده عن الجماعة يساعده على إرغامها في طاعة أوامره.

ملاحظة مهمة:

-إن النظم الإدارية الحديثة تميل إلى التقريب بين نظام القيادة والرئاسة بحيث يصبح الرئيس قائدا.

2-أنواع القيادة:

هناك أنواع مختلفة من القيادة أهمها مايلي:

12-القيادة الاستبدادية:

تتميز باجتماع السلطة المطلقة في يد القائد الاستبدادي الذي يضع سياسة الجماعة ويرسم أهدافها ، وهو الذي يفرض على الأعضاء ما يقومون به من أعمال ، كما يحدد نوع العلاقات التي تقوم بينهم ، وهو الحاكم والحكم ومصدر الثواب والعقاب ويعتمد الأعضاء اعتمادا كليا عليه.

2-2-القيادة الديمقراطية:

يسعى القائد الديمقراطي إلى ضرورة مشاركة كل عضو من أعضاء الجماعة في نشاطها وتحديد أهدافها ورسم خططها ، ولا يميل إلى تركيز السلطة في يده ، إذ يعمل على توزيع المهام والمسؤوليات على أعضاء الجماعة، كما يشجع العلاقات الودية التعاونية بين أعضاء الجماعة ، ويسعى إلى تحقيق أهداف الجماعة بفعل الأعضاء أنفسهم ، ويقف هو موقف الموجه والمحرك لهذه الجماعة.

2-3- القيادة الفوضوية:

-يترك القائد حرية اتخاذ القرارات للجماعة ولا يشاركهم في المناقشة ولا في التنفيذ وهذا ما يعكس الحرية التامة للأعضاء

وهنا يمكن القول أن الأعضاء لا يميلون إلى حب القائد الفوضوي ، فالقيادة منا شكلية فقط بعيدا عن المهام والمسؤولية المنوطة بالقائد.

3- أهمية القيادة في حياة الجماعة:

يتميز القادة بدورهم الأساسي والفعال في تحديد أهداف الجماعة وفي وضع قيمها ومعاييرها وتحديد ثقافتها وانتماءاتها كما يسعى إلى وضع الخطط للنشاطات المختلفة لجماعته.

4- تحديد القائد:

- لمعرفة القائد وتعيينه يتوجب تحديد مختلف الحاجات المادية والاجتماعية والسيكولوجية للجماعة، وعلى ضوء ذلك يتم تحديد نوع القائد المناسب.

المحاضرة رقم 3:التنشئة الاجتماعية.

1-تعريفها:

توجد عدة تعاريف للتنشئة الاجتماعية إلا أنّها تشترك كلّها في اعتبار أن الفرد كائن اجتماعي متفاعل ونتيجة لعملية التفاعل يكتسب ويتعلم مختلف المبادئ والقيم والاتجاهات التي تعكس انتماءه المجتمعي وعليه فهو يعكس ثقافة مجتمعه و هذا نتيجة لتحوله من كائن بيولوجي يعتمد على الآخرين إلى فرد ناضج اجتماعيا، لذا تعد عملية التشكيل الاجتماعي للفرد عملية ديناميكية تحدث بفعل عملية التفاعل الاجتماعي بين الفرد ومحيطه الاجتماعي ، فيكتسب ويتعلم منذ وجوده في الحياة حتى مماته قيم واتجاهات ومعايير سلوكات تتوافق ومحيطه الاجتماعي وعليه يندمج اجتماعيا في الحياة الاجتماعية داخل مجتمعه.

يرى **دوركايم** أن الإنسان الذي تريد التربية أن تحققه فينا ليس هو الإنسان على غرار ما أودعته الطبيعة بل الإنسان على غرار ما يريده المجتمع.

2-أشكال التنشئة الاجتماعية:

للتنشئة الاجتماعية شكلان:

أ/ التنشئة الاجتماعية المقصودة: التي تتم في مؤسسات وظيفتها الأساسية هي التنشئة الاجتماعية التي تعمل على نقل النظام الثقافي ونسق المعايير والقيم، وهذا النمط يتم خاصة في الأسرة والمدرسة.

ب/ التنشئة الاجتماعية غير المقصودة: تتم من خلال المؤسسات المساهمة في عملية التنشئة الاجتماعية كالمساجد ووسائل الإعلام والجمعيات والنوادي...الخ وهي تقوم بالأدوار التالية:

- اكتساب المهارات والأفكار التي يتم من خلالها اكتساب القيم الاجتماعية.

- اكتساب العادات المتصلة بالعمل والإنتاج والاستهلاك ومختلف أنواع السلوك الأخرى.

- يتعلم الفرد المهارات والأفكار بإكتسابه المعايير الاجتماعية التي تختلف باختلاف هذه المؤسسات.

– يكتسب الفرد الاتجاهات والعادات المتصلة بالحب والكره والنجاح والفشل والتعاون وتحمل المسؤولية.

3– مظاهر التنشئة الاجتماعية: تتمثل مظاهر التنشئة الاجتماعية في مظهران:

أ/ الارتباط (التعلق): بينت أبحاث بوليني "Bowlby" سنة 1958 أن مفهوم الارتباط أو التعلق يبين كيف أن أفراد المجتمع مرتبطون ومتعلقون ببعضهم البعض كارتباط الطفل بأمه والعكس صحيح، فالتعلق هو عملية تقرب فرد من شخص آخر والميل للمحافظة على الجوار بينهما في حال تحققه.

ب/ والعدوان "Agression": يمثل أنهم مظهر للتنشئة الاجتماعية لا بد من التحكم فيه منذ الطفولة، وله عدة مظاهر كالعنف بأنواعه مثلا.

4– عمليات التنشئة الاجتماعية:

تتمثل عمليات التنشئة الاجتماعية في مجموع عمليات أساسية أهمها:

أ– التعلم الاجتماعي

ب– تكوين الأنا أو الأنا الاجتماعية

ج– التوافق الاجتماعي.

د– الإنتقال الثقافي.

أ– التعلم الاجتماعي: بعض المفكرين يحصرون عملية التنشئة الاجتماعية في عملية التعلم غير أن التنشئة الاجتماعية أعم وأشمل من التعلم، فهي نتيجة لعدة عمليات ،ويعد التعلم إحدى هذه العمليات، ويختلف التعلم الاجتماعي عن النمو الاجتماعي الموجه لإعداد الطفل، كما يختلف حسب مراحل النمو المختلفة. ويهدف التعلم إلى تحقيق الحاجات التالية:

– تأكيد المكانة الاجتماعية – السيطرة – الحب والعطف – الحماية الناتجة عن التعلق – الاستقلال – الراحة البدنية.

–

ب- عملية تكوين الأنا والأنا الأعلى:

تبدأ عملية التنشئة الاجتماعية من إتصال "الهو" بالمجتمع، لذا فعملية تكوين الأنا من أهم عمليات التنشئة الاجتماعية وهي تمثل جانب من الشخصية ينمو بفعل التنشئة الاجتماعية أما الأنا الأعلى يمثل مختلف القيم والأخلاق والضوابط المتواجدة بالمجتمع.

ج- عملية التوافق الاجتماعي:

هناك فرق بين عملية التكيف والتي تختص بالجوانب الفيزيولوجية، وعملية التوافق التي تهتم بالجوانب النفسية والاجتماعية، كما يرى البعض أن التكيف من مجال علم النفس والتوافق من مجال علم الاجتماع.

فعملية التوافق الاجتماعي مستمرة في مختلف مراحل التنشئة الاجتماعية ولا سيما أثناء مواجهة الفرد لبيئة جديدة، إلا أن أغلب أبحاث التنشئة الاجتماعية اهتمت بالطفل ونموه الاجتماعي علما أن التنشئة الاجتماعية تهتم بمجمل المظاهر في مختلف مراحل الحياة كالمدين حيث يجند والعامل حين يغير له مقر عمله...الخ.

د- عملية الانتقال الثقافي والتثاقف:

إن عملية التنشئة الاجتماعية التي تحول الفرد من كائن بيولوجي إلى كائن إجتماعي، تعمل على نقل الثقافة من جيل إلى آخر بفعل المؤسسات الاجتماعية المختلفة، فهذه الثقافة التي تميز مجتمع ما عن باقي المجتمعات الأخرى، فالتنشئة الاجتماعية هي التي تحافظ على هذا التميز وتنقله عبر الأجيال.

5-أطوار التنشئة الاجتماعية: قسم بارسونز أطوار التنشئة الاجتماعية إلى أربعة أطوار:

أولا: يتم داخل الأسرة حتى دخول المدرسة، لا تمارس على الطفل أية ضغوطات إجتماعية ،يكتسب الطفل في هذه المرحلة بعض المهارات الجديدة وبعض الكلمات التي تسهل عليه الاتصال وتمارس الأسرة بعض أساليب الضبط على الطفل.

ثانيا: يتم هذا الطور أثناء مراحل الدراسة ويسمى بالطور الثاني للتنشئة الاجتماعية فالتفاعل داخل المدرسة مجال خصب للتنشئة الاجتماعية، كما تلعب المعلمة دورا مهما في مرحلة المدرسة الابتدائية إذ تمثل استمرارية لشخصية الأم.

ثالثا: مرحلة الخروج من دور التعلم إلى العمل، فالفرد يتكيف مع التغير الحاصل في المجتمع وأن عملية التنشئة لا تنتهي بمجرد حصوله على مهنة.

رابعا: يتداخل هذا الطور مع الطور الثالث، ويبدأ بتكوين الفرد أسرة جديدة.

المحاضرة رقم 4: التنشئة الأسرية.

1-تعريف الأسرة:

إن الأسرة هي البنية الأساسية في بناء المجتمعات، وهي المؤسسة التنشئة الأولى في حياة الطفل وتكوينه وتشكيله اجتماعيا، فهي مصدر يتعلم ويكتسب منه القيم والاتجاهات ومختلف العادات والتقاليد والأعراف وثقافة مجتمعه ،فتكون شخصيته الحاملة لثقافة أسرته ومجتمعه .

فقد عرفتها "**سناء الخولي**" بأنها" يجتمع معنى الأسرة بين الزواج والإنجاب ،وتشير الأسرة كذالك إلى مجموعة من المكانات والأدوار المكتسبة عن طريق الزواج والإنجاب ،وهكذا نجد انه من المألوف اعتبار الزواج شرطا أوليا لقيام الأسرة واعتبارها نتاجا للتفاعل ألزواجي " ،و عرفها "**مصطفى بوتفنوشت** "أنها" نتاج اجتماعي يعكس صورة المجتمع الذي تظهر وتتطور فيه فإذا امتاز هذا المجتمع بالثبات ،امتازت هي الأخرى بذلك ،أما إذا كانت في المجتمع المتغير أو الثوري تتغير هي الأخرى وفق نمط هذا التغير وظروفه في المجتمع".

2-خصائصها:

-العمومية: موجودة في جميع المجتمعات

-الأساس العاطفي والانفعالي

-التأثير الشكلي والتشكلي: تكون الافراد على الشكل الامثل الذي يريده المجتمع

-الحجم: لكل أسرة حجم معين ومحدد

-موضع النواة في الهيكل الاجتماعي:تهتم بها كل المجتمعات وهي أصغر مؤسسة داخل المجتمع وأهم مؤسسة فيه.

-مسؤولية الأعضاء: لكل عضو مسؤولية ودور يقوم به

-التنظيم الاجتماعي:تخضع لتشريعات المجتمع ومقاييسه بداية من الزواج

-طبيعتها الدائمة والمؤقتة: من حيث الشكل فهي دائمة ومستمرة لا تزول بزوال أعضائها.

3-أشكال الأسرة:

أ/-الأسرة النواة:تتكون من الزوج والزوجة و أولادهما يقيمون داخل بيت واحد في نفس الوقت

من أهم خصائصها أنها أكثر الأنواع انتشارا في العالم ، وظيفتها الأساسية جنسية إنجابية ، لا يزيد عمرها عن قرن من الزمن ، تعيش في بيت واحد إما بيت الزوج أو بيت الزوجة ، تطبيق نظام أحادية الزوج والزوجة.

ب/-الأسرة الممتدة:أو المركبة أو المتصلة وهي تتكون من الزوج والزوجة والأبناء غير المتزوجين والمتزوجين مع زوجاتهم وأبنائهم وقد تمتد إلى الأقارب كالعم والعمة والخال...الخ، يقيمون في بيت واحد.

4-وظائف الأسرة:

يمكن حصر وظائفها فيمايلي:

التكاثر /الإنجاب، إشباع الدافع الجنسي، إشباع الحاجات النفسية للطفل كالشعور بالأمن والأمان و الحاجات العاطفية كالحب والاهتمام والحاجات الاقتصادية من شراء مختلف الألبسة والأغطية....الخ ،التنشئة ورعاية الأبناء، الضبط الاجتماعي الداخلي (داخل الأسرة)،والخارجي (خارج الأسرة).

5-بنية الأسرة:

تتحدد بأربعة مراحل وهي:

-المرحلة الأولى:تتمثل في الدفء الأسري والاهتمام بتغذية الطفل ورعايته ومن ثم يتحقق التفاعل بين الطفل ووالديه بشكل سليم وسوي ، فالطفل هنا يعتمد على أسرته في كل متطلباته.

-المرحلة الثانية:يعتمد فيها الطفل على المجتمع وبالضبط على أسرته بكل أعضائها وعلى مجتمعه المحلي فيتعلم دوره ومهام دور أمه كتدريبه على استعمال الحمام بنفسه مثلا ،كما يتعلم الحب وأسلوب التعبير عنه كما يتعلم التعبير عن غضبه واعتدائه على الأشياء وعلى الأشخاص الذين لا يرغب في وجودهم معه.

-المرحلة الثالثة: تمثل سن أربع سنوات إذ يكون الطفل قد اكتسب عضويته في أسرته ويتعلم التقليد في الأدوار ، فيكتسب الدور الاجتماعي الموروث والمحدد بيولوجيا (ذكر/أنثى) له.

- المرحلة الرابعة: تمثل مرحلة المراهقة التي تكون مستقلة عن الأم والأب ويظهر التميز بين القدرة في القيام بعمل معين أو اتخاذ قرار معين.

6-أهداف التنشئة الأسرية:

-تعلم الطفل كيف كيف يتصرف بطريقة إنسانية

-تلقين الفرد قيم ومعايير وأهداف الجماعة الاجتماعية التي ينتمي إليها

تلقين الفرد/ الطفل النظم الأساسية والتي تكون بدايتها بالتدريب على أعمال وعادات النظافة حتى الامتثال لثقافة المجتمع ، إضافة إلى تلقيه مستويات الطموح.

-تعليم الفرد أدواره الاجتماعية

إشباع حاجات الفرد البيولوجية والنفسية والاجتماعية

-دمج الفرد/ الطفل في الحياة الاجتماعية

-إكساب الفرد شخصيته في المجتمع

7-أنماط التنشئة الأسرية:

17-النمط السلطوي: يحافظ الآباء على استقلالية أبنائهم الفردية مع استخدام الحزم إذا دعت الحاجة إلى ذلك فهم عقلانيون ومنطقيون ومرنون في التعامل مع الأبناء ، فيتمتع الأبناء بالاعتماد على الذات والثقة بالنفس.

27-**النمط التسلطي:** يستخدم في هذا النمط الأساليب الجامدة من طرف الآباء ، فهم لا يؤمنون بالآخذ والعطاء مع الأبناء (التفاعل الايجابي في العلاقة)، فلا مراعاة لفرديتهم ولا يشجعون على الاستقلالية وعليه يتصف الأبناء بالشعور بالضيق وعدم السعادة وبالانسحاب الاجتماعي.

37-**النمط المتساهل:** يتصف بالتسامح لدرجة مفرطة مع الأبناء ونادرا ما يعاقب الأبناء، لذا يتميز هذا النمط بعدم قدرة الأبناء على التحكم في ضبط النفس وعدم النضج واعتمادهم على غيرهم نتيجة أسلوب الحماية الزائدة / أسلوب الدلال.

8-آليات التنشئة الأسرية:

لتحقيق أهداف التنشئة الأسرية وجدت لها آليات لذلك ويمكن حصرها في مايلي:

18- **التفاعل الاجتماعي:** يتمثل في التأثير والتأثر بين فردين أو أكثر بشكل مباشر أو بشكل غير مباشر باستعمال وسائط كالاتصالات ووسائل الإعلام ، إلا أن الأسرة يسودها النوع الأول أكثر منه النوع الثاني فالتفاعل الاجتماعي قوامه السلوك الذي يؤثر به الفرد في الأخر ولا يمكن أن يبلور ذاته الاجتماعية وتعلم مبادىء أساسية لعلاقاته الاجتماعية داخل الأسرة وخارجها.

28-**التقليد والمحاكاة:** إن تقليد الفرد للأخر لا يكون بشكل مفاجئ أو مرة واحدة وإنما بدرجات متفاوتة ويحصل التوحد على أساس تشابه الشخص وموضوع التوحد فالولد يمتص قيم أبيه والبنت تمتص قيم أمها وهذا راجع لتشابه الابن مع أبيه والبنت مع أمها.

38-**التعلم الاجتماعي: إن** التعلم الاجتماعي يحقق حاجات أساسية في التنشئة الأسرية للفرد كتأكيد المكانة الاجتماعية ، الحماية ، السيطرة، الاستقلال ، الحب والعطف ، الراحة البدنية.

48-**ممارسة الأدوار الاجتماعية:** من أجل تكوين شخصية الفرد في الإطار الاجتماعي وهذا بتدريبه على اكتساب مستلزمات وتوقعات أدوار حددها المجتمع له داخل أسرته ، تستخدم هذه الآلية من خلال المحفزات التي تستعملها الآسرة والتي تتمثل فيما يلي:

-دافع الحصول على مكافأة في حالة ممارسته للدور المخصص له

-دافع الخوف من العقاب في حالة عدم ممارسته للدور المناط له

-دافع الخوف من عدم الحصول على اعتبار اجتماعي

-دافع أغاضة الآخرين

- دافع الحسد

9- التنشئة الأسرية المركزة: يظهر هذا النوع في المجتمع الأبوي(العربي)، تكون فيه السلطة للأب وعند غيابه إما بالموت أو الانفصال، فالأسرة تصبح ذات عائل واحد وتتركز في شخص الأم،وبما أن التنشئة الأسرية تتطلب ثلاثة أركان أساسية هي: الأب، الأم ،الأبناء ، ففقدان الأب في المجتمع الأبوي يؤدي إلى تمركز مسؤولية تنشئة الأبناء إلى الأم ،الأمر الذي يترتب عنه اضطراب في نظام السلطة الوالدية وتناقضها في صورة الزوج وصورة الزوجة وحدوث فراغ في مستلزمات التنشئة نتيجة فقدان أحد أركانها وعلى الأم تعويض هذا الفراغ على مستوى الدعم النفسي وضبط العلاقات الأسرية الداخلية والخارجية.

10- الآثار السلبية للتنشئة المركزة:

-عملية توحيد الأبناء مع الأب ولا سيما الذكور تكون مفقودة ، إذ لا يمتص الابن قيم أبيه.

-هذه التنشئة لا تخلو من أجواء الحزن والكآبة وتوتر العلاقات بين الأب وإلام والأصدقاء وهذا راجع لوجود دور واحد وليس دورين في عملية التنشئة.

- محاولة الأم تعويض دور الأب وفرض سلطتها على الأبناء

-عدم مهارة الأم في أداء دور الأب مما قد تنعكس سلبا في تنشئة المنشأ.

11- التنشئة الأسرية الراجعة: إن المتعارف عليه هو أن الآباء يقومون بتنشئة الأبناء ، وحين يكبر الأبناء و يتعلوم مهارات وعادات جديدة لم يتعلمها أباءهم من قبل والتي تمثل ثغرة في معرفتهم الاجتماعية فيتعلمونها من أبنائهم ، فهذه التنشئة سواء كانت ايجابية أو سلبية ، سوية أو منحرفة فتسمى بالتنشئة الراجعة.

الموضوع رقم 5: تنشئة جماعة الرفاق

تمهيد:

من مؤسسات التنشئة الاجتماعية نجد جماعة الرفاق التي تساهم في عملية التعلم والاكتساب وبالتالي تعمل على مساعدة الأسرة في تنشئة الناشئة لأن المنشأ يتعلم الكثير عن زملائه إذ يجد المتعة والسعادة والرضا وهذا بفعل التفاعل الذي يعمل على تنمية القدرات الفكرية والمعرفية وكذا الطموح والهوايات المختلفة، إلا أن هذا الانتماء للجماعة لا يستمر إلى الأبد وهذا بسبب الانتقال إلى عمليات تنشئية أخرى.

أما فيما يتعلق بالكبار مثل المتزوجين أو المتقاعدين فيتم تبادل الخبرات والمعارف المختلفة من أجل استغلال وقت الفراغ والاهتمام بالهوايات التي تتناسب طردا مع أعمارهم وأفكارهم وحيويتهم.

1- طبيعة جماعة النظائر: (الرفاق -الأصدقاء)

تتكون الجماعة من أفراد متجانسين ومتقاربون في السن والهواية والطموح...الخ وهي تمثل مصدرا قويا ومؤثرا في تغذية أفرادها بالمعلومات والقرارات، تتميز هذه الجماعة عن الأسرة بغياب الفرد المتسلط على أعضائها (كالأب في الأسرة) فهم متسامحون مع بعضهم البعض ومتفاهمون ولا أحد يتعالى على الآخر فأغلب الأمراض الاجتماعية كالسرقة والتدخين والغش في الامتحان...الخ يتعلمها الفرد من أقرانه وليس من أسرته كما تتميز هذه الجماعة بحرية النقاش ولا سيما في المواضيع الخاصة دون تحفظ أو خوف أو خجل على غرار الأسرة أو المدرسة وعليه تتم بلورة وتشكيل أفكار خاصة بالجنس والمال وقيمة التعليم...الخ

جماعة الرفاق تتواجد في الشارع والمدرسة والنادي والمقهى والملعب...الخ وتتضح درجة تأثر الفرد بجماعته من خلال المؤشرات التالية:

1- درجة ولائه لها.

2- مدى نقلبه لمعاييرها وقيمها واتجاهاتها.

3- تماسك الجماعة ذاتها والتفافها حول أهدافها.

4- نوع التفاعل السائد بين أعضائها.

2/ خصائص جماعة النظائر:

1- تقارب الأدوار الاجتماعية، 2- وضوح المعايير السلوكية، 3- وجود اتجاهات مشتركة بين أعضائها، 4- وجود قيم عامة هامة.

3/ أنواع جماعة الرفاق:

تتمثل في ثلاث أنواع:

أ/ جماعة اللعب: تتكون تلقائيا دون قصد بسبب اللعب واللهو.

ب/ العصبة: جماعة أكثر تعقيدا لها رموزها الخاصة والمشتركة.

ج/ جماعة النادي: تكون تحت إشراف الراشدون، تهتم بالنشاط الجسمي والنمو العقلي والتفريغ الانفعالي والتعلم الاجتماعي.

4/ وظائف جماعة الرفاق:

1-تعزيز عملية نقل الثقافة الفرعية سواء كانت كبقية أو مهنية أو عرقية أو دينية.
2-غرس قيم وأنماط جديدة
3-تقديم المعلومات والخبرات والمعارف
4-تشجيع رغبة ومطالب الناشئة نفسيا وفكريا واجتماعيا
5-تحرير الناشئة من ضغوط الأسرة
6-تعمل على تحمل المسؤولية دون الاعتماد على الأسرة أو المدرسة.

7-إكتساب السلوك والأدوار الاجتماعية.

8-إكتساب الخبرة من خلال التفاعل وتبادل العلاقات.

9-تقدير الاختلافات التي قد ترجع إلى الاختلاف في العمر وفي مستوى المهارة.

10-تبني علاقات عاطفية متميزة ترجع إلى القبول من أعضاء الجماعة ومراعاة مصالحها والنظر إلى الذات وفق مستويات الجماعة.

11-تقدير الناشئة كمصدر من مصادر القدوة إذ يصبح الطفل نموذجا للأطفال أقل منه سنا.

12-اكتساب الأطفال بعض القيم والاتجاهات الخاصة باحترام الذات والثقة بالنفس والقدرة على الاتزان الانفعالي.

13-تعم الاعتراف بحقوق الآخرين.

14-ضبط السلوك في المواقف المختلفة.

15-الشعور بالراحة النفسية والاطمئنان.

16-تمثل جماعة الرفاق وحدة ثقافية.

5- أهداف تنشئة الرفاق: تتجلى فيما يلي:

1- تحرير الناشئة من ضغوط الأسرة والمدرسة.

2- بلورة وتشكيل موافق وآراء خاصة بالجنس والمال وقيمة التعلم.

3- تناول مواضيع خاصة لا يستطيع الناشئة مناقشتها داخل الأسرة أو المدرسة.

4-تبادل المعلومات والخبرات الخاصة بطفولتهم.

5-تبادل الخبرات في كيفية مواجهة عقليات حياتهم الاجتماعية.

6-تهيئة القرارات للمرحلة العمرية القادمة.

7-التسامح في علاقتهم الاجتماعية في حالة صدور الخطأ.

6- آليات تنشئة الرفاق:

بالرغم من صغر حجم الجماعة وقصر فترتها إلا أنها ذات أساليب أو آليات تستخدمها في تنشئة المنشأ لتحقيق أهدافها وهي:

1- الثواب الاجتماعي والتقبل عندما يتفق سلوك العضو مع معايير الجماعة وقيمها مما يعزز هذا السلوك ويدعم.

2-العقاب والرفض الاجتماعي في حالة مخالفة سلوك العضو لمعايير وقيم الجماعة

3-المشاركة في النشاط الاجتماعي ولاسيما اللعب مما سيتيح فرصا للتعلم الاجتماعي.

4-التقليد والمحاكاة: الاقتداء من حيث والتفكير والهواية بمعنى في مختلف السلوكات الايجابية ذات المعنى والهدف.

5-التلقين.

ملاحظة: نمط التنشئة فيها يتميز بالتسامح واللين والتساهل وقلة القيود وهو من النوع غير الصارم والحاد.

المحاضرة رقم 6: التنشئة الدينية (التنشئة الإسلامية)

تمهيد:

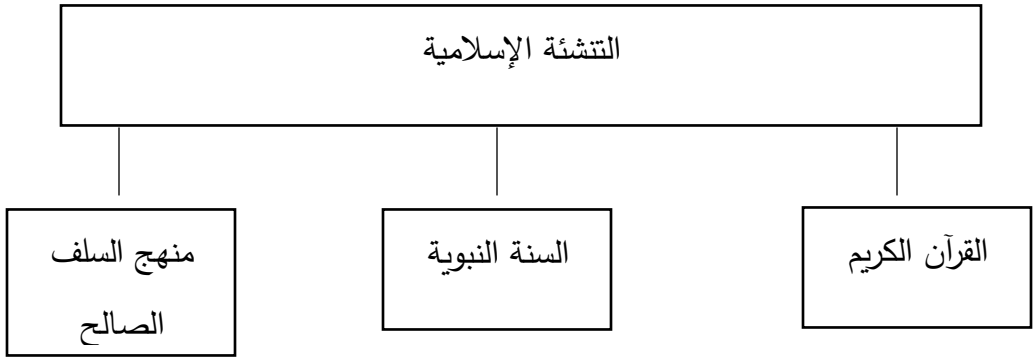
تعد التنشئة الإسلامية من أكثر أنواع التنشئات قوة وتأثير على سلوك الفرد (المنشأ) وهي دائمة ومستمرة عبر مراحله العمرية فلا تقتصر على مكان واحد (المنزل- المدرسة- المسجد- وسائل الإعلام...الخ) بل تشمل معظم الأماكن التي ينتشأ فيها المنشأ، وهي من أقوى الضوابط الاجتماعية للسلوك الفردي، ولا يمكن لأي إنسان أن يتحول إلى رجل دين أو داعية إلا إذا تنشأ تنشئة دينية عميقة وخضع لاختبارات عديدة لمدة زمنية طويلة، فلا تكتب بمجرد معرفة المبادئ الدينية الأولى أو ليس ملابس خاصة، فهو يختلف عن الشاب الذي يتزوج وينجب إبنا فيصبح منشىء. فالمنشىء الديني لا بد أن يخضع لتنشئة دينية جادة ومستمرة على ضوء دورات وتدريبات واختبارات، فهي مكانة مكتسبة.

1-مصادر التنشئة الإسلامية: إن التنشئة الإسلامية تكون واحدة في كل المجتمعات رغم الاختلافات العرقية والسياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية وهذا راجع إلى وحدة مصادرها والتي تتمثل في :

1- **القرآن الكريم:** المصدر الأول والرئيسي في التنشئة الإسلامية لقوله تعالى في سورة المائدة الآية 15-16 "قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين، يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام".

2- **السنة النبوية:** يعتبر المصدر الثاني الذي يعمل على إيضاح المنهج الإسلامي في التنشئة الواردة في القرآن الكريم وبيان التفاصيل التي لم ترد في القرآن الكريم، كما يستنبط من أسلوب الرسول صلى الله عليه وسلم الأسلوب التربوي في التعامل (مع أصحابه ومع الاطفال).

قال تعالى: "لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر". سورة الأحزاب الآية 21.



2-أهداف التنشئة الإسلامية

1- الإيمان بالله وعبادته: الإسلام ينشئ الفرد على إخلاص العبودية لله وحده فلا يخاف إلا الله ولا يشكو لأحد إلا الله ولا يرجوا أحد إلا الله وهكذا تكون للمسلم المؤمن شخصية قوية منذ صغره.

2- شهادة أن لا إله إلا الله: إثبات العبادة لله وحده دون شريك له، توحيد الألوهية "ولقد بعثنا في كل أمة رسولا أن اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت" سورة النحل الآية 36.

التوحيد والتوحد أصل العقيدة.

3- شهادة محمد رسول الله: قال تعالى: "ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين وكان الله بكل شيء عليما". سورة الأحزاب، الآية 05.

4- إقامة الصلاة: "قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة" سورة ابراهيم، الآية 21.

" قد أفلح المؤمنون الذي هم في صلاتهم خاشعون" سورة المؤمنون الآية 02.

فالصلاة تساعد على الاستقامة وتريح النفس وتنزل الأمن والسكينة على القلب وتطهر الإنسان...الخ.

5- إيتاء الزكاة: تطهير المال الذي يباركه الله ويبارك كل عمل أسس عليه.

6- صوم رمضان: التدرب على الصبر فالصبر نصف الإيمان وكسر حدة الشهوة التي هي مطية للإثم.

"يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون" سورة البقرة، الآية 183.

7- حج البيت: هو رحلة الماضي والحاضر والمستقبل، فيه راحة الخاطر وصفاء النفس والعودة على طريق الحق.

8- الصبر: تحث التنشئة الإسلامية على الصبر لأنه من فضائل العقل "ولئن صبرته لهو خير للصابرين" النحل 12.

9- التواضع: سمة من سمات المؤمن، فالله سبحانه وتعالى يبغض المتحيزين والمتكبرين.

10- الاعتدال: يشمل تطبيق الوسط العدل في المأكل والمشرب والفكر والسلوك العملي: "فاستقم كما أمرت" هود، 112.

"وإن حكمت فاحكم بينهم بالقسط، إن الله يحب المقسطين" المادة 42.

هذه من أهم أهداف التنشئة الإسلامية التي تغرس عند المنشأ، فهي أساس السلوك المسلم والمنطق الإسلامي، والأخلاق الإسلامية الأولية وهي من مسؤولية الأسرة بالدرجة الأولى، فالمؤسسات الاجتماعية الأخرى تتولى بناء باقي الأهداف المكملة للتنشئة الإسلامية الكاملة.

3-آليات التنشئة الإسلامية:تؤخذ من مصادر التنشئة الإسلامية المبادئ والمعايير والقيم التي يقوم عليها السلوك الاجتماعي المهذب بالضوابط الإسلامية يستعملها المنشأ (الأبوان، إمام المسجد، المعلم ...الخ) عند تنشئته للمنشأ.

وهذا بتطبيق جملا من الأساليب أو الآليات وهي متعددة ومتنوعة تتمثل في:

أ/ السؤال والجواب، ب/ التسمية، ج/ القصص، د/ المحاكاة، هـ/ الترغيب والترهيب، و/ العظة والنصح، ن/ الممارسة والتطبيق.

المحاضرة رقم 7:التنشئة السياسية:

1-تعريفها:

- هي اكتساب إتجاهات وقيم سياسية المتمثلة في مجموعة معايير أخلاقية تعبر عن أفكار مثالية وتصور نموذجي ذو خصائص حضارية ضمن البيئة الاجتماعية التي يعيش فيها الفرد أين تساعده في أداء أدواره السياسية والاجتماعية.

- هي عملية تدريجية تكسب المنشأ هويته الشخصية التي لا تسمح له بالتعبير عن ذاته وقضاء مطالبه بالطريقة التي تحلو له

- "هي عملية تطورية يتمكن المنشأ خلالها من النضج السياسي وبواسطتها يكتسب معلومات ومشاعر ومعتقدات متنوعة تساعده على الفهم والتقييم والارتباط بالبيئة السياسية المحيطة به. وتعتبر توجهات الفرد السياسية جزءا من توجهاته الاجتماعية العامة.

-يكتسب الفرد ذاته السياسية ويعمل على تنميتها من خلال علاقاته مع البيئة الاجتماعية والسياسية ويتحدد ذلك جزئيا عن طريق المجتمع وأجهزته، إضافة إلى تأثره ببعض العوامل الفردية الخاصة، فالذات السياسية هي نتيجة للتنشئة السياسية.

2-مفهوم الذات السياسية: هي المجموع الكلي للتوجهات الفردية المتعلقة بالبيئة السياسية بما في ذلك وجهة فرد تجاه دوره السياسي.

3-عوامل صقل الذات السياسية:

1- شكل وطبيعة أداء النظام السياسي.
2-علاقة الفرد مع الأفراد والجماعات.
3-حاجات وقدرات الفرد الشخصية (الخاصة).

4-توجهات الذات السياسية:

1-تنمية الإحساس بالقومية والوطنية والولاء للحكم.

2-الانتماء لحزب سياسي معين أو جماعة اجتماعية وسياسية معينة.

3-تبني مواقف إيديولوجية معينة.

4-اتجاهات وتقييمات لقضايا وأحداث سياسية معينة.

5-معارف حول البني والإجراءات السياسية.

6-الانطباع الذاتي حول حقوق ومسؤوليات ووضع الفرد في البيئة السياسية.

5-أنواع التنشئة السياسية:

5_1- تنشئة سياسية مباشرة: إكتساب المهارات والعادات والسلوكيات والتطبيقات المناسبة للنشاطات السياسية.

5_2-تنشئة سياسية غير مباشرة: إكتساب معلومات ومعارف سياسية معينة، فالاكتساب المبدئي لميول ونزعات هي غير سياسية وإنما تؤثر في تطور التوجيهات ووجهات النظر السياسية فيما بعد.

(توجهات غير سياسية بعدها توجه نحو الأمور السياسية لتكون توجهات سياسية)

6-أهداف التنشئة السياسية:

- الانتماء الوطني
- الولاء الوطني
- زرع الثقة عند المواطنين تجاه السلطة في قدرتها على تحقيق مصالح كافة المواطنين
- حماية الوطن بغرس قيم الإيثار والتضحية في سبيل الوطن

– غرس قيمة الإخلاص للأمة والدولة على السواء ممثلين في النظام السياسي لدفع المواطن لحماية وطنه والدفاع عنه

–نقل القيم السياسية بين الأجيال للمحافظة على استمرار النظام السياسي في المجتمع، 7– تعليم الناشئة عن طريق المدرسة معاني المناسبات الوطنية وربط الماضي بالحاضر وإبراز التراث السياسي.

7–شروط التنشئة السياسية:

– وجود أفراد يتقبلون غرس قيم العمل الجمعي لتحمل مسؤولية العمل المشترك.

– الولاء المركزي للسلطة وللنظام معا.

– وجود وكلات اجتماعية (مؤسسات سياسية– وسائل إعلام– جماعة الرفاق– جماعة المدرسة...الخ)

– توفر توازن واستقرار سياسي بعيد عن الاضطرابات والانقلابات والتوارث.

– وجود أجواء سياسية تساعد الأحزاب على ممارسة فاعليتها لتحسيس الناشئة بالانخراط في الجماعات السياسية.

– احترام قواعد الدستور حتى تحترم الناشئة الحقوق والالتزامات القانونية والسياسية.

– إنفتاح النظام السياسي وتقبله لحركة الحراك الاجتماعي والسياسي.

8–آليات التنشئة السياسية:

– التقليد والمحاكاة: التعلم عن طريق المحاكاة إما بمجهود فردي مقصود وواع أو قد يتضمن الاقتباس دون وعي مثل الأطفال.

–التنشئة التوقعية: الأفراد الذين يأملون في الحصول على وظائف مهنية أو أوضاع اجتماعية عالية، غالبا ما يقتبسون القيم والسلوكيات المرتبطة بهذه الأدوار.

-التعليم السياسي: يتم عن طريق الأسرة والمدرسة والمؤسسات السياسية، بمعنى عن طريق الجهة التي تقوم بعملية التنشئة، وليس المنشأ عكس الآليتين السابقتين.

التلقين: ترديد المنشأ ما يقال له من قبل المنشئ.

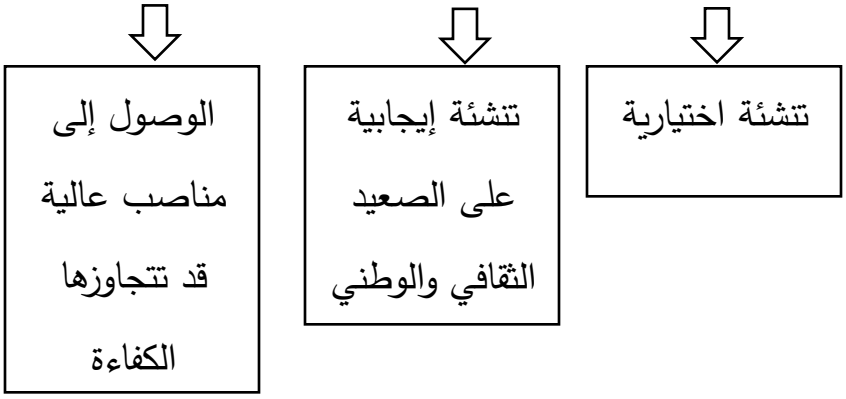
-التمرد والعصيان: على القيم السائدة للتوصل إلى قيم جديدة قد تصل إلى حدود الثورة.

-التغير: تبديل القيم السائدة وتغيير أنماط الاتجاهات وتعديلها بصورة تلائم أهداف النظام السياسي.

- تعمل التنشئة السياسية على تحويل المواطن من حالته السلبية إلى الايجابية بالمشاركة في مواطنته.

عناصرها:

1- المنشأ، المنشئ، خصوصيتها، عموميتها، تفردها، قوتها.



-ما يمكن قوله في الأخير أن الفرد الذي لا يخضع للتنشئة السياسية في هذا العصر يمسي خارج الأحداث الساخنة ومعتكفا في دائرة ضيقة التفكير وجاهلا في التنشئة السياسية المتفاعلة مع التنشئة المدرسية والإعلامية بشكل دائم ومستمر، لذا فلا يمكن تجاهل أو إنكار التنشئة السياسية ولا سيما عصر الفضائيات يقدم أحدث القضايا بأدق التحاليل وأذكى التقويمات في كل أرجاء العالم.

المراجع:

1. خواجة عبد العزيز ،**مبادئ في التنشئة الاجتماعية،** دار الغرب للنشر والتوزيع، الجزائر.
2. الزغول،عما، **نظريات التعلم،** دار الشروق للنشر و التوزيع،عمان ،2003.
3. سناء الخولي، **الأسرة والحياة العائلية** ،دارا لنهضة العربية، بيروت،1984.
4. صادق عباس الموسوي: التنشئة الاجتماعية والالتزام الديني،مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي،بيروت،2018.
5. عبد الله الخريجي: الضبط الاجتماعي، دار الامة،جدة،1982
6. كراجةعبد قادر، **سيكولوجية التعلم** ط1، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع،عمان. 1997
7. محمد عطية: التربية السياسية للفرد في المجتمع،دار الطليعة،بيروت،1997
8. محمد قاسم عبد الله:التنشئة الاجتماعية للتفكير السياسي،مجلة الفكر العربي،العدد1999،97
9. محمد مسلم: مقدمة في علم النفس الاجتماعي،دار طليعة للنشر والتوزيع،الجزائر،2016
10. مصطفى بوتفنوشات، **العائلة الجزائرية–التطور والخصائص الجديدة،** ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر،1994.
11. معن خليل عمر، **التنشئة الاجتماعية،** ط1, دار الشروق للنشر والتوزيع، مصر، 2004.